



"Cree en ti mismo y en lo que eres. Sé consciente de que hay algo en tu interior que es más grande que cualquier obstáculo",  
Christian D. Larson.

**DÍA DEL ESTUDIANTE RODRIGUISTA: *SER ESTUDIANTE ES TODA UNA PROFESIÓN***

**Jornada Tarde – 08 de noviembre 2022**

**Introducción**

En el día de hoy, los profesores, directivos y orientadores de tu glorioso colegio **RODRIGO LARA BONILLA IED** celebramos y conmemoramos tu día: **EI DÍA DEL ESTUDIANTE**, para ello hemos diseñado este taller. A través de su realización aprenderás algunas definiciones, conocerás y disfrutarás de un poema y expresas tu sentir y hacer; sobre esta maravillosa profesión que es de por vida, la profesión **SER ESTUDIANTE**.

**Objetivos**

1. Reconocer el valor que se encierra en el hecho de estudiar.
2. Reflexionar sobre el **SER ESTUDIANTE**
3. Tomar conciencia sobre la importancia de ejercer esta profesión.

**Pregunta orientadora**

¿Cómo se configura el SER ESTUDIANTE?

**Tiempo: 4:00-6:00 pm**

**Metodología**

MOMENTO	ACTIVIDAD	TIEMPO
1	Saludo y llamado a lista	10 minutos
2	Iniciar con la lectura del título, introducción, objetivos, pregunta orientadora, tiempo y metodología.	15 minutos
3	Desarrollo primera parte del taller	20 minutos
4	Desarrollo segunda parte del taller (trabajo individual)	30 minutos
5	Socialización (Trabajo grupal y plenaria)	30 minutos
6	Evaluación del taller	15 minutos

**Primera parte: sensibilización**

**1. Conceptos relevantes**

**Estudiar:** Es una palabra que designa un verbo, por tanto, implica una o varias acciones. Es posible decir que es desarrollar la inteligencia o el entendimiento para construir conocimiento, aprender un arte o una profesión, memorizar el contenido de algo, desarrollar habilidades para comprender las situaciones que se vivencian en el día a día o que sucedieron en tiempos anteriores, ejercitarse en la elaboración de tareas específicas para lograr determinados aprendizajes necesarios.

**Estudiante:** es la palabra que permite referirse a las personas que realizan la acción de estudiar, es decir, aquellos que se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal.



## 2. Poema

### LOA AL ESTUDIO

(Bertolt Brecht)

¡Estudia lo elemental! Para aquellos  
cuya hora ha llegado  
no es nunca demasiado tarde.  
¡Estudia el “abc”! No basta, pero  
estúdialo ¡No te canses!  
¡Empieza! ¡Tú tienes que saberlo todo!  
Estás llamado a ser un dirigente.  
¡Estudia, hombre en el asilo!  
¡Estudia, hombre en la cárcel!  
¡Estudia, mujer en la cocina!  
¡Estudia, sexagenario!  
Estás llamado a ser un dirigente.

¡Asiste a la escuela, desamparado!  
¡Persigue el saber, muerto de frío!  
¡Empuña el libro, hambriento! ¡Es un arma!  
Estás llamado a ser un dirigente.  
¡No temas preguntar, compañero!  
¡No te dejes convencer!  
¡Compruébalo tú mismo!  
Lo que no sabes por ti,  
no lo sabes.  
Repasa la cuenta,  
tú tienes que pagarla.  
Apunta con tu dedo a cada cosa  
y pregunta: “Y esto, ¿por qué?  
Estás llamado a ser un dirigente.

### 3. Tarea: Como sabemos que te gusta ejercer tu profesión de SER ESTUDIANTE, por tanto, te gusta estudiar, te queda de tarea indagar por ¿Quién fue Bertolt Brecht?

#### Segunda parte: Reflexión y producción

- Materiales: Octavo de cartulina, esferos, lápices, borrador, tajalápiz, crayolas, plumones, marcadores, colores, tijeras, colbón, imágenes de implementos escolares de revistas o de publicidad.
- Instrucciones: Utilizar el octavo de cartulina por ambas caras.

#### Trabajo individual

1. En la mitad de una de las caras del octavo de cartulina describe tu ser estudiante.
2. En la otra mitad del mismo lado escribe sobre ¿Qué cosas o acciones atentan contra el ser estudiante?
3. Por el otro lado realizar un póster (material de decoración, dibujos o frases) con los elementos que componen y configuran el ser estudiante

#### Trabajo Grupal

Organizar equipos de cuatro o cinco estudiantes para que compartan sus producciones y elaboren conclusiones con respecto a aspectos comunes en la descripción de tu ser estudiante y las acciones que atentan contra este. Cada equipo nombra un relator para la plenaria.

#### Plenaria

El relator presenta los aspectos comunes encontrados en su equipo con respecto a los dos aspectos tematizados.

#### Conclusiones

Teniendo como referencia los pronunciamientos de los estudiantes el profesor resalta los aspectos observados que componen y configuran la profesión **SER ESTUDIANTE**.

#### Evaluación.

En una hoja, nuevamente en los mismos equipos los estudiantes escriben Fortalezas, dificultades y sugerencias a la actividad.

Al finalizar, el profesor recoge la evaluación y los trabajos de los estudiantes.

¡GRACIAS!

Gracias por tu compromiso y responsabilidad en la formación de nuestros estudiantes.